

Istituto Comprensivo Statale “Lombardo Radice – E. Fermi”

Via U. Foscolo – 91015 CUSTONACI (TP)

C.F.: 80006340816 – Cod. Mecc. TPIC80900Q

E-MAIL: tpic80900q@istruzione.it – PEC: tpic80900q@pec.istruzione.it

Sito Web: www.lombardoradice-fermi.edu.it

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA 2020-2021

Riferimenti normativi

- Decreto legge 8 aprile 2020, n. 22, recante “Misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato”,
- Legge 5 febbraio 1992, n. 104, recante “Legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate”;
- Decreto legislativo 16 aprile 1994, n.297, recante “Approvazione del testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado”;
- Legge 10 marzo 2000, n. 62, recante “Norme per la parità scolastica e disposizioni sul diritto allo studio e all'istruzione”;
- Legge 8 ottobre 2010, n. 170, recante “Nuove norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico”;
- Legge 13 luglio 2015, n. 107, recante “Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti”;
- Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante “Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1 , commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107”;
- Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66 recante “Norme per la promozione dell'inclusione scolastica degli alunni con disabilità, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera c), della legge 13 luglio 2015, n. 107”;

- Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, recante “Regolamento recante norme in materia di Autonomia delle istituzioni scolastiche ai sensi dell'articolo21, della legge 15 marzo 1999, n. 59”;

- Decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89, “Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133”;

- Decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 16 novembre 2012, n. 254, “Regolamento recante indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, a norma dell'articolo 1, comma 4, del decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89”;

- Ordinanza Ministeriale n° 172 del 4 dicembre 2020;

- Curricolo d'Istituto 2019 -2022.

🚩 Art. 1 D.Lgs 62/2017: Principi. Oggetto e finalità della valutazione e della certificazione

L'Art. 1 Decreto Legislativo 62/2017: Principi. Oggetto e finalità della valutazione e della certificazione Comma 1. "La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze".

🚩 Valutazione del comportamento

Il D.Leg. 62/2017 all'Art. 1 denominato "Principi. Oggetto e finalità della valutazione e della certificazione" si legge: Comma 2. "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida di cui ai decreti del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 87, n. 88 e n. 89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa.

Comma 3. La valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche ne costituiscono i riferimenti essenziali. Comma 4. Ciascuna istituzione scolastica può autonomamente determinare, anche in sede di elaborazione del piano triennale dell'offerta formativa, iniziative finalizzate alla promozione e alla valorizzazione dei comportamenti positivi delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti, al coinvolgimento attivo dei genitori e degli studenti, in coerenza con quanto previsto dal regolamento di istituto, dal Patto educativo di corresponsabilità e dalle specifiche esigenze della comunità scolastica e del territorio."

🚩 Indicatori e descrittori di attribuzione del giudizio

Il D.leg.62/2017 all'Art. 2 denominato "Valutazione nel primo ciclo" prevede:

Comma 3. "La valutazione è effettuata collegialmente dai docenti contitolari della classe ovvero dal consiglio di classe. I docenti che svolgono insegnamenti curricolari per gruppi di alunne e di alunni, i docenti incaricati dell'insegnamento della religione cattolica e di attività alternative all'insegnamento della religione cattolica partecipano alla valutazione delle alunne e degli alunni che si avvalgono dei suddetti insegnamenti. La valutazione è integrata dalla descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto.

🚩 Decreto Legge n. 22/2020 (art. 1 comma 2-bis)

D'altro canto, chiare indicazioni che vanno in questa direzione sono già presenti nel decreto legislativo n. 62/2017, che offre un quadro normativo coerente con le modifiche apportate decreto-legge n. 22/2020 (art. 1 comma 2-bis). All'articolo 1 del decreto legislativo 62/2017 è sottolineato come la valutazione abbia a "oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento", assegnando ad essa una valenza formativa ed educativa che concorre al miglioramento degli apprendimenti.

La documentazione dello sviluppo dell'identità personale

La valutazione, inoltre *“documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze”*. Pertanto, anche le modalità individuate per l'espressione e la comunicazione dei diversi livelli di apprendimento devono essere adeguate alle finalità sopra espresse, oltre che rispondenti a quanto previsto nei successivi articoli del decreto legislativo n. 62/2017, letto in combinato disposto con il DPR n. 275/1999, in particolare con l'articolo 4. Sempre il decreto legislativo n. 62/2017 prevede che la valutazione sia coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 2012 (di seguito Indicazioni Nazionali), richiedendo che essa sia espressa *“in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa”*. A questo proposito, può essere utile aggiungere che il DPR n. 275/1999 all'articolo 4, comma 4 stabilisce che le scuole *“Individuano inoltre le modalità e i criteri di valutazione degli alunni nel rispetto della normativa nazionale”*, definendo quindi anche il modello del documento di valutazione (a differenza di quello della Certificazione delle competenze che è nazionale, come previsto dall'articolo 10, comma 3 del DPR n. 275/1999).

L'ordinanza ministeriale n. 172 del 4 dicembre 2020

L'ordinanza determina le modalità di formulazione del giudizio descrittivo per la valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni della scuola primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92. Rimangono invariate, così come previsto dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Dlgs 62/2017, le modalità per la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa. I giudizi descrittivi delle discipline sono elaborati e sintetizzati sulla base dei quattro livelli di apprendimento (In via di prima acquisizione – Base – Intermedio – Avanzato) e dei relativi descrittori, in analogia con i livelli e i descrittori adottati per la Certificazione delle competenze, e sono da correlare agli obiettivi delle Indicazioni Nazionali, come declinati nel curricolo di istituto e nella progettazione annuale della singola classe.

La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è correlata agli obiettivi individuati nel piano educativo individualizzato predisposto ai sensi del dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66. 2. La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170.

📌 Obiettivi di apprendimento e giudizi descrittivi

Indicazioni Nazionali, “le verifiche intermedie e le valutazioni periodiche e finali devono essere coerenti con gli obiettivi e i traguardi previsti dalle Indicazioni e declinati nel curricolo ... [Essi] rappresentano dei riferimenti ineludibili per gli insegnanti, indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l’azione educativa allo sviluppo integrale dell’allievo”. In questo senso, le Indicazioni Nazionali – come declinate nel Curricolo di Istituto e nella programmazione annuale della singola classe – costituiscono il documento di riferimento principale per individuare e definire il repertorio degli obiettivi di apprendimento, oggetto della valutazione periodica e finale di ciascun alunno in ogni disciplina. Più specificamente, la normativa indica che “gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze”.

📌 Gli obiettivi

Gli obiettivi descrivono manifestazioni dell’apprendimento in modo sufficientemente specifico ed esplicito da poter essere osservabili. Ai fini della progettazione annuale, i docenti possono utilizzare gli obiettivi così come proposti dalle Indicazioni Nazionali e dal curricolo d’Istituto.

📌 La valutazione di processo e di prodotto

Il D.Lgs.62/2017 all’art. 1 “Principi, oggetto e finalità della valutazione e della certificazione”, comma 2 prevede che “La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida di cui ai decreti del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 87, n. 88 e n. 89; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa.”

Le fasi della valutazione sono tre:

Valutazione diagnostica e orientativa che ha la funzione di:

- Conoscere l’alunno per individualizzare il percorso di apprendimento;
- Fornire agli alunni indicazioni per orientare l’impegno e sostenere l’apprendimento;
- Verificare gli apprendimenti programmati;
- Promuovere l’autoconsapevolezza e la conoscenza di sé, delle proprie potenzialità e difficoltà.

Valutazione intermedia- formativa che ha la funzione di:

- Accertare la dinamica degli apprendimenti rispetto agli obiettivi programmati;
- Adeguare le proposte didattiche e le richieste alle possibilità e ai ritmi di apprendimento del singolo alunno e del gruppo classe;
- Predisporre interventi, se necessari, di recupero o consolidamento, individuali o collettivi;
- Informare tempestivamente l’alunno circa il suo progresso, orientandone gli impegni.

Valutazione finale o sommativa che ha la funzione di:

- Rilevare l’incidenza formativa degli apprendimenti scolastici per lo sviluppo personale e sociale dell’alunno;
- Confrontare i risultati ottenuti con i risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza.

Strumenti di verifica interna

Le prove oggettive, effettuate al termine di ogni percorso didattico, comuni in ogni interclasse, vengono definite nelle riunioni settimanali per disciplina, nelle riunioni mensili di team, nelle Interclassi tecniche; si stabiliscono a priori le modalità di correzione, i tempi, le strategie di somministrazione. Tipologia delle prove:

Orale:

- Colloqui
- Interrogazioni: esposizioni argomentative

Domanda scritta:

- Risposta multipla
- Risposta aperta
- Risposta chiusa
- Vero /falso.

Elaborazioni testuali per valutare:

- Competenza ideativa e testuale, competenza sintattica, competenza semantica, competenza tecnica, errori ortografici.

Prove pratiche

• Compiti unitari in situazione

Il compito reale e complesso che, per essere portato a termine, necessita di conoscenze e abilità multi-disciplinari. Rappresenta uno spazio di autonomia e responsabilizzazione nel quale ciascun alunno può affrontare e portare a termine il compito affidatogli, mostrando di possedere le competenze utili a realizzarlo.

Pertanto il compito unitario è una “situazione” in grado di mobilitare la competenza da promuovere e da valutare.

La somministrazione delle prove

Nel somministrare le prove di verifica vengono esplicitati agli alunni gli obiettivi che si vanno ad accertare ed i criteri di correzione sulla base dei quali verrà valutata la prova.

Le prove sono somministrate alla fine delle unità di lavoro e prevedono:

- Gradualità delle difficoltà proposte
- Coerenza con gli obiettivi perseguiti
- Rispetto dei livelli di difficoltà affrontati durante l'attività didattica.

Prove d'Istituto

Il collegio dei docenti organizzato in dipartimenti disciplinari ha il compito di elaborare:

- Prove strutturate in ingresso, itinere e finali per classi parallele, finalizzate alla verifica e valutazione del conseguimento di conoscenze, abilità, competenze disciplinari e/o trasversali, previste nei curricoli d'istituto e nella progettazione annuale
- Prove strutturate comuni per tutte le classi in italiano, matematica e inglese.

La somministrazione, la correzione e la valutazione (effettuata con uso di griglie condivise) delle prove parallele verrà effettuata dai docenti. Il coordinatore di sezione avrà cura di inviare i dati alla Funzione Strumentale di Riferimento.

Le prove intermedie e finali saranno effettuate in date stabilite dal Dirigente Scolastico con apposito calendario.

Affinché la valutazione di tali prove avvenga in modo imparziale e oggettivo, i docenti faranno riferimento a griglie che permetteranno di convertire (a scadenza dei momenti topici della valutazione) il punteggio

ottenuto nella prova, in un giudizio (se prove conclusive d'un quadrimestre e finale), utilizzando la scala di valori .

Risultati delle prove di verifica e livelli di apprendimento

Si riporta uno schema che colloca l'alunno in una fascia di Apprendimento ai fini del posizionamento all'interno della progettazione didattica.

- Area di recupero: **Livello in via di prima acquisizione**
- Area di consolidamento: **Livello base**
- Area di potenziamento: **Livello intermedio**
- Livello Avanzato

I livelli si definiscono in base ad almeno quattro dimensioni, così delineate:

a) **l'autonomia dell'alunno** nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;

b) **la tipologia della situazione (nota o non nota)** entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;

c) **le risorse mobilitate per portare a termine il compito.** L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;

d) **la continuità nella manifestazione dell'apprendimento.** Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

Lo scopo della valutazione

La valutazione, attraverso il confronto tra i risultati attesi nel percorso compiuto e l'impegno profuso dall'alunno, ha lo scopo di:

- Verificare i risultati raggiunti in termini di conoscenze, abilità e competenze;
- Accertare il grado di maturazione dell'alunno, considerato il suo punto di partenza;
- Vagliare la validità del metodo di insegnamento;
- Individuare appositi interventi e strategie per il raggiungimento degli obiettivi previsti;
- Modificare la programmazione educativa e didattica;
- Stimolare alla partecipazione e potenziare la motivazione e l'autostima;
- Tecnico dei risultati, ma riveste una ben più complessa valenza, in quanto oltre ai risultati misurabili, alla sua definizione concorrono:

- 1.Osservazioni occasionali e sistematiche;
- 2.Attenzione ai ritmi di apprendimento;
- 3.Riconoscimento dei diversi stili cognitivi;
- 4.Apprezzamento dell'interesse e della partecipazione.

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI- SCUOLA PRIMARIA 2020/2021

Definizione dei livelli per tutte le discipline	
Livello	Definizione
Avanzato	L' alunno è pienamente autonomo nello svolgimento delle attività. L'applicazione delle procedure è corretta e consapevole. L'abilità di risolvere problemi e assumere iniziative in contesti noti è ottima. Sa trasferire le conoscenze apprese in contesti nuovi con disinvoltura e sicurezza. Utilizza risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento ed occorrendo risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali. Evidenzia continuità nel processo di apprendimento.
Intermedio	L'alunno è autonomo nello svolgimento delle attività. L'applicazione delle procedure è corretta e completa. L'abilità di risolvere problemi e assumere iniziative in contesti noti è soddisfacente. Si adatta a contesti nuovi in modo continuo. Sa trasferire e utilizzare le conoscenze apprese in contesti conosciuti. Utilizza risorse appositamente predisposte dal docente in modo adeguato. Evidenzia continuità nel processo di apprendimento.
Base	L'alunno è autonomo nello svolgimento di compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese in modo autonomo. Utilizza le risorse fornite dal docente in modo essenziale , riferendo le conoscenze apprese in maniera sostanziale. Il processo di apprendimento risulta lineare e non sempre continuo.
In via di prima acquisizione	L'alunno se opportunamente guidato porta a termine semplici compiti in situazioni note. L'applicazione delle procedure risulta incerta e le conoscenze acquisite sono parziali. Utilizza , con il supporto del docente, le risorse appositamente fornite. Il livello di autonomia operativa è limitato. Evidenzia discontinuità nel processo di apprendimento.

CRITERI PER LA FORMULAZIONE DEL GIUDIZIO GLOBALE

Il Giudizio descrittivo sarà esplicitato per ogni disciplina sulla base dei seguenti criteri:

1. Partecipazione
2. Interesse
3. Impegno
4. Autonomia
5. Metodo di studio

Giudizio Sintetico	Giudizio GLOBALE
Livello Ottimo	<p>Ha partecipato in modo consapevole e proficuo alle attività proposte, evidenziando interesse elevato ed impegno costruttivo.</p> <p>Ha raggiunto piena autonomia operativa utilizzando un metodo di studio organico, efficace e produttivo. Gli obiettivi di apprendimento sono stati pienamente raggiunti pertanto, ha conseguito nella disciplina, un livello globale di apprendimento ottimo. Si evidenziano: rielaborazione personale, apporti creativi e originali, linguaggio ricco, appropriato e adeguato alla situazione comunicativa.</p>
Livello Distinto	<p>Ha partecipato in modo costante e attento alle attività proposte, evidenziando interesse completo ed impegno adeguato.</p> <p>Ha raggiunto sicura autonomia operativa utilizzando un metodo di studio appropriato.</p> <p>Gli obiettivi di apprendimento sono stati raggiunti in modo soddisfacente pertanto, ha conseguito nella disciplina, un livello globale di apprendimento distinto. Si evidenziano apporti personale pertinenti e utilizzo dei linguaggi disciplinari efficaci.</p>
Livello Buono	<p>Ha partecipato alle attività proposte, evidenziando un buon interesse. Ha raggiunto una essenziale autonomia operativa evidenziando qualche incertezza nell'uso degli strumenti didattici.</p> <p>Gli obiettivi di apprendimento sono stati essenzialmente raggiunti conseguendo, un adeguato livello di apprendimento. Si evidenzia un soddisfacente utilizzo dei linguaggi disciplinari.</p>
Livello Sufficiente	<p>Ha partecipato in modo saltuario alle attività proposte, evidenziando un modesto interesse. Ha raggiunto una essenziale autonomia operativa evidenziando qualche difficoltà settoriale nell'uso degli strumenti didattici e linguaggio non sempre adeguato alla situazione comunicativa.</p> <p>Gli obiettivi di apprendimento sono stati essenzialmente raggiunti</p>
Livello non sufficiente	<p>Ha partecipato in modo saltuario e dispersivo alle attività proposte, evidenziando un modesto interesse. Ha raggiunto una incerta autonomia operativa evidenziando difficoltà nell'uso degli strumenti didattici e linguaggio non sempre adeguato alla situazione comunicativa.</p> <p>Gli obiettivi di apprendimento non sono pienamente raggiunti.</p>

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Giudizio Sintetico	Descrittore
Ottimo	Ha interiorizzato le regole e i valori della scuola e mostra ottime disponibilità nel relazionarsi con gli altri. Si distingue per la cura dei materiali e dei lavori e per l'ordine con cui li gestisce
Distinto	Riconosce le regole della vita scolastica e le sa rispettare. Ha cura delle proprie cose e le gestisce con ordine.
Buono	Generalmente rispetta le regole della vita scolastica e ha cura delle proprie cose e di quelle altrui.
Sufficiente	Non sempre sa rispettare le regole della vita scolastica, mostra adeguate capacità nel relazionarsi con gli altri. Ha cura delle proprie cose.
Non sufficiente	Spesso ignora le regole della vita scolastica, fatica a rispettare coetanei ed adulti. Non ha adeguata cura dei materiali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

CLASSE PRIMA

Disciplina Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione	Valutazione Periodica	Valutazione Finale	Giudizio Descrittivo 1° / 2° periodo
ITALIANO	Ascolto e parlato	Partecipare a scambi comunicativi con i compagni e i docenti		
		Ascoltare e comprendere un messaggio e un testo riferendone il contenuto		
	Lettura	Leggere e comprendere semplici testi		
	Scrittura	Scrivere sotto dettatura e in modo autonomo		
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.		
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Utilizzare semplici convenzioni ortografiche		
INGLESE	Listening	Ascoltare e comprendere vocaboli ed eseguire semplici istruzioni		
		Interagire e comunicare tramite semplici istruzioni		
	Reading	Leggere semplici testi comprendendone il senso globale		

Writing-	Riprodurre graficamente e in forma comprensibile semplici messaggi			
STORIA				
Uso delle fonti	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze del proprio passato.			
Organizzazione delle informazioni	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate			
Strumenti concettuali	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.			
Produzione scritta e orale	Rappresentare conoscenze e concetti appresi in modalità orale e mediante grafismi, disegni e semplici testi scritti			
GEOGRAFIA				
Orientamento	Orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici			
Linguaggio della geograficità	Leggere e rappresentare graficamente lo spazio vissuto attraverso mappe e simboli.			
Paesaggio	Riconoscere negli spazi vissuti gli elementi significativi: fissi e mobili/naturali e artificiali che caratterizzano paesaggi conosciuti			

Sistema territoriale	Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici			
MATEMATICA Numeri	Utilizzare i numeri negli aspetti ordinali e cardinali in contesti diversi. Operare con i numeri naturali			
Spazio e figure	Orientarsi nello spazio utilizzando i concetti topologici e spaziali			
Relazioni, misure, dati e previsioni	Analizzare dati e rappresentarli graficamente			
Problemi	Individuare e risolvere semplici e concrete situazioni problematiche			
SCIENZE Esplorare e descrivere oggetti e materiali circostante	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzandone qualità e proprietà, riconoscendone le funzioni e modi d'uso.			
Osservare e sperimentare sul campo	Usare i cinque sensi per conoscere la realtà e porsi in relazioni con essa			
L'uomo i viventi e l'ambiente	Identificare e distinguere i viventi dai non viventi			
TECNOLOGIA Vedere e osservare	Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale.			

Prevedere e immaginare	e	Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano			
Intervenire e trasformare	e	Produrre semplici modelli utilizzando elementi o strumenti tecnici. Usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali			
ARTE Esprimersi e comunicare	e	Utilizzare forme e colori in modo espressivo e rappresentare elementi della realtà			
Osservare e leggere le immagini		Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo			
Comprendere ed apprezzare le opere d'arte		Descrivere un'immagine indicandone gli elementi che la compongono			
MUSICA Ascolto e analisi dei suoni		Ascoltare e analizzare fenomeni sonori di ambienti e oggetti naturali e artificiali in riferimento alla loro fonte			
Esprimersi con la voce e con semplici strumenti		Utilizzare la voce, oggetti sonori a percussione in modo espressivo, ascoltando se stesso e gli altri.			
Percezione e produzione	e	Ascoltare un brano musicale e riprodurre fenomeni sonori associati agli stati emotivi dei brani ascoltati			

<p>EDUCAZIONE FISICA</p> <p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</p>	<p>Utilizzare gli schemi motori di base adattabili alle variabili spaziali e temporali</p>			
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva</p>	<p>Utilizzare il corpo come linguaggio espressivo per manifestare le proprie emozioni.</p>			
<p>Il gioco, lo sport. le regole e il fair play</p>	<p>Comprendere il valore del gioco rispettandone le regole</p>			
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Riconoscere ed applicare le essenziali regole igienico-comportamentali acquisite</p>			
<p>EDUCAZIONE CIVICA</p> <p>Studio della Costituzione</p>	<p>Riconoscere e descrivere i valori che rendono possibile la convivenza umana e metterli in pratica nei comportamenti sociali.</p>			
	<p>Riconoscere, denominare e descrivere i simboli dell'identità comunale, regionale, nazionale ed europea</p>			
<p>Sviluppo sostenibile</p>	<p>Denominare e descrivere comportamenti di rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura riconoscendone gli effetti del degrado e dell'incuria (Agenda 2030)</p>			

Cittadinanza digitale	Riconoscere e distinguere i diversi device e utilizzarli in modo consapevole e responsabile			
-----------------------	---	--	--	--

CLASSE SECONDA

Disciplina	Obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione	Valutazione Periodica	Valutazione Finale	Giudizio descrittivo
ITALIANO				
Ascolto e Parlato	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.			
	Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.			
Lettura	Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.			
Scrittura	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.			
	Produrre semplici testi e frasi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane			
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.			

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.			
INGLESE				
Listening	Ascoltare e comprendere vocaboli o semplici istruzioni.			
Speaking	Interagire tramite semplici istruzioni.			
Reading	Leggere semplici testi e comprenderne il senso globale.			
Writing-	Scrivere brevi messaggi relativi ad argomenti noti.			
STORIA				
Uso delle fonti	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza			
Organizzazione delle informazioni	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.			
Strumenti concettuali	Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra oggetti lontani nello spazio e nel tempo.			
Produzione scritta e orale	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.			

GEOGRAFIA				
Orientamento	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente .			
Linguaggio della geograficità	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti notizie tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.			
Paesaggio	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita del proprio territorio.			
Sistema territoriale	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.			
MATEMATICA				
Numeri	Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.			
	Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.			
	Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali			

Spazio e figure	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.			
Relazioni, misure, dati e previsioni	Analizzare dati e rappresentarli graficamente			
Problemi	Individuare e risolvere semplici e concrete situazioni problematiche			
SCIENZE Esplorare e descrivere oggetti e materiali circostante	Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.			
Osservare e sperimentare sul campo	Saper osservare la realtà che ci circonda e trarne informazioni.			
L'uomo i viventi e l'ambiente	Riconoscere le trasformazioni della natura e degli esseri viventi.			
TECNOLOGIA Vedere e osservare	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.			
Prevedere e immaginare	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.			
Intervenire e trasformare	Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.			
ARTE Esprimersi e comunicare	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e			

	comunicare le realtà percepite			
Osservare e leggere le immagini	Esplorare, in modo guidato, immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili.			
Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.			
MUSICA Ascolto e analisi dei suoni	Ascoltare e analizzare fenomeni sonori di ambienti e oggetti naturali e artificiali in riferimento alla loro fonte			
Esprimersi con la voce e con semplici strumenti	Riconoscere e descrivere suoni in base ai quattro parametri del suono			
	Utilizzare la voce, il proprio corpo per interpretare semplici ritmi e melodie.			
Percezione e produzione	Ascoltare un brano musicale e riprodurre fenomeni sonori associati agli stati emotivi dei brani ascoltati.			
EDUCAZIONE FISICA Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Utilizzare gli schemi motori di base in situazione statica e dinamica.			

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva	Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare.		
Il gioco, lo sport. le regole e il fair play	Comprendere il valore del gioco rispettandone le regole.		
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconoscere ed assumere comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza personale, salute e benessere.		
EDUCAZIONE CIVICA Studio della Costituzione	Rispettare le regole condivise in classe, nella scuola e nei vari ambienti di vita.		
	Acquisire il concetto di diritto e approfondire la conoscenza dei diritti fondamentali dei bambini		
Sviluppo sostenibile	Prendere gradualmente coscienza che le risorse del Pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità.		
Cittadinanza digitale	Utilizzare il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi.		

CLASSE TERZA

Disciplina Nucleo Tematico	Obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione	Valutazione Periodica	Valutazione Finale	Giudizio descrittivo
ITALIANO Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere un messaggio e un testo.			
Letture	Leggere diversi tipi di testo.			
Scrittura	Scrivere correttamente sotto dettatura e in modo autonomo.			
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.			
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere e rispettare le convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche della lingua italiana.			
INGLESE				
Listening	Ascoltare e comprendere istruzioni, frasi di uso quotidiano.			
Speaking	Interagire in modo semplice per esprimere e richiedere informazioni			
Reading	Leggere e comprendere parole e brevi messaggi scritti corredati da supporti visivi relativi al lessico conosciuto			

Writing	Riprodurre graficamente semplici frasi attraverso modelli strutturati			
STORIA				
Uso delle fonti	Ricostruire fatti del passato delle generazioni adulte usando alcune fonti.			
Organizzazione delle informazioni	Usare le datazioni a.C. e d.C. per collocare i fatti sulla linea cronologica.			
Strumenti concettuali	Produrre informazioni su aspetti di civiltà attuali o recenti usando come fonti oggetti della vita quotidiana o le loro immagini.			
Produzione scritta e orale	Raggruppare tematicamente le informazioni che in un testo si riferiscono ad aspetti di civiltà.			
	Esporre i fatti studiati usando linee del tempo, schemi, grafici, tabelle.			
GEOGRAFIA				
Orientamento	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici e i punti cardinali.			
Linguaggio della geograficità	Conoscere e usare i principali tipi di rappresentazione geografica (mappa, pianta, carte geografiche).			

Paesaggio	Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.		
	Leggere e comprendere semplici dati organizzati in grafici e tabelle.		
Sistema territoriale	Conoscere alcuni problemi ambientali del proprio territorio.		
MATEMATICA			
Numeri	Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.		
Spazio e figure	Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto da situazioni reali.		
Relazioni, misure, dati e previsioni	Rilevare dati significativi, analizzare, interpretare, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.		
Problemi	Saper individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.		

SCIENZE Esplorare e descrivere oggetti e materiali circostante	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare informazioni di quello che si vede e succede.			
Osservare e sperimentare sul campo	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.			
L'uomo i viventi e l'ambiente	Rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale.			
TECNOLOGIA Vedere e osservare	Riconoscere e identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.			
Prevedere e immaginare	Descrivere la funzione principale e la struttura di semplici oggetti di uso comune, spiegandone il funzionamento.			
Intervenire e trasformare	Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche utilizzando alcuni elementi del disegno tecnico.			
ARTE Esprimersi e comunicare	Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo.			

Osservare e leggere le immagini	Possedere la capacità di percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive.			
Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico			
MUSICA Ascolto e analisi dei suoni	Utilizzare il proprio corpo per riprodurre sequenze ritmiche.			
Esprimersi con la voce e con semplici strumenti	Riconoscere usi e funzioni della musica nella realtà circostante.			
Percezione e produzione	Riconoscere e descrivere i suoni ed eventi sonori in base a parametri del suono.			
EDUCAZIONE FISICA Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Padroneggiare gli schemi motori e posturali adattandoli alle variabili spaziali e temporali.			
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva	Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare.			
Il gioco, lo sport. le regole e il fair play	Comprendere il valore del gioco e delle attività sportive cogliendo l'importanza delle regole.			
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconoscere i principi essenziali relativi al proprio corpo per il benessere psico- fisico e			

	per la cura di sé.			
EDUCAZIONE CIVICA	Conoscere approfonditamente i simboli dell'identità comunale, regionale, nazionale ed europea.			
	Studio della Costituzione Acquisire il concetto di diritto e approfondire la conoscenza dei diritti fondamentali dei bambini.			
Sviluppo sostenibile	Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola			
	Acquisire senso di responsabilità nei confronti dell'ambiente			
Cittadinanza digitale	Utilizzare il computer e i software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche.			

Disciplina Nucleo Tematico	Obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione	Valutazione Periodica	Valutazione Finale	Giudizio descrittivo
ITALIANO Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere un messaggio e un testo e ne riferisce il contenuto			
Letture	Leggere e comprendere semplici tipi di testo			
Scrittura	Scrivere correttamente sotto dettatura e in modo autonomo			
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, a partire da testi e contesti d'uso			
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Servirsi delle fondamentali convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta e attuare correzioni			
INGLESE Listening	Ascoltare e comprendere istruzioni, frasi di uso quotidiano			
Speaking	Interagire e comunicare in modo comprensibile informazioni semplici e di routine			

Reading	Leggere semplici testi e ne comprende il senso globale			
Writing	Scrivere brevi messaggi relativi ad argomenti noti			
STORIA				
Uso delle fonti	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico			
Organizzazione delle informazioni	Usare le datazioni a.C. e d.C. per collocare i fatti sulla linea cronologica			
Strumenti concettuali	Raggruppare tematicamente le informazioni che in un testo si riferiscono ad aspetti di civiltà e trasporre in mappe e tabelle			
Produzione scritta e orale	Esporre i fatti studiati usando linee del tempo, schemi, grafici, tabelle, carte geostoriche e li traspone in testi scritti			
GEOGRAFIA				
Orientamento	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, partendo dai luoghi vissuti, utilizzando la bussola e i punti cardinali			
Linguaggio della geograficità	Conoscere vari tipi di carte geografiche e sceglierle in base alla necessità			
Paesaggio	Localizzare sulla carta geografica fisica dell'Italia la posizione dei principali elementi			
	Comprendere, trarre informazioni utili da			

Sistema territoriale	strumenti di osservazione indiretta come filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini multimediali e organizzarle in tabelle, mappe concettuali, grafici			
MATEMATICA				
Numeri	Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali			
Spazio e figure	Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto da situazioni reali			
Relazioni, misure, dati e previsioni	Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo			
Problemi	Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici			

<p>SCIENZE</p> <p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali circostante</p>	<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana</p>			
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p>	<p>Problematizzare la realtà osservata, formulare ipotesi e verificarne la validità con semplici esperimenti</p>			
<p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p>	<p>Relazionare i contenuti appresi con linguaggio specifico, utilizzando anche semplici schematizzazioni</p>			
<p>TECNOLOGIA</p> <p>Vedere e osservare</p>	<p>Individuare le caratteristiche, le funzioni e il funzionamento di oggetti e strumenti di uso quotidiano</p>			
<p>Prevedere e immaginare</p>	<p>Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di un oggetto \ strumento su proprietà e caratteristiche da etichette, volantini o altra documentazione</p>			
<p>Intervenire e trasformare</p>	<p>Iniziare a riconoscere e a utilizzare in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale</p>			
<p>ARTE</p> <p>Esprimersi e comunicare</p>	<p>Percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive</p>			

Osservare e leggere le immagini	Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo			
Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico			
MUSICA Ascolto e analisi dei suoni	Ascoltare, discriminare ed elaborare eventi sonori in riferimento alla loro fonte			
Esprimersi con la voce e con semplici strumenti	Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti			
Percezione e produzione	Esplorare diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori, degli strumenti musicali			
EDUCAZIONE FISICA Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Padroneggiare gli schemi motori di base adattabili alle variabili spaziali e temporali			
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva	Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare			
Il gioco, lo sport. le regole e il fair play	Comprendere il valore del gioco e delle attività sportive praticandole con senso di responsabilità, rispetto e collaborazione			

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconoscere i principi essenziali relativi al proprio corpo e altrui benessere psicofisico, alla sicurezza e alla cura di sé			
EDUCAZIONE CIVICA Studio della Costituzione	Conoscere e approfondire gli elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo alla Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e la Convenzione Internazionale dei Diritti dell'infanzia			
	Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.			
Sviluppo sostenibile	Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali			
	Riconoscere i principi fondamentali del proprio benessere psicofisico.			
Cittadinanza digitale	Conoscere e utilizzare correttamente le varie tipologie di device in relazione all'attività da svolgere			

	Produce testi multimediali, utilizzando sistemi di videoscrittura e le funzioni di selezione e di inserimento immagini o di altre procedure grafiche			
--	--	--	--	--

CLASSE QUINTA

Disciplina Nucleo Tematico	Obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione	Valutazione Periodica	Valutazione Finale	Giudizio descrittivo
ITALIANO Ascolto e parlato	Ascoltare, comprendere e identificare gli elementi di un testo di vario genere.			
	Raccontare esperienze personali.			
Letture	Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuarne il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.			
Scrittura	Scrivere un testo coerente e coeso, rispettando la struttura tipica del genere e l'ordine sequenziale dei fatti.			
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Arricchire il lessico e memorizzare parole nuove collocandole in campi semantici o in famiglie lessicali.			

Elementi di grammatica esplicita e Riflessione sugli usi della Lingua	Conoscere le convenzioni ortografiche e saperle applicare. Riconoscere in una produzione linguistica le principali parti del discorso.			
INGLESE	Listening	Ascoltare per ricavare informazioni.		
	Speaking	Interagire in contesti ludici ponendo domande e rispondendo adeguatamente.		
	Reading	Leggere e comprendere semplici storie, brevi testi di cultura ed estrarre informazioni essenziali.		
	Writing-	Scrivere brevi testi, dando informazioni personali e usando il lessico appreso		
STORIA				
Uso delle fonti	Saper riconoscere e classificare i diversi tipi di fonte storica significativi del passato e del proprio ambiente di vita			
Organizzazione delle informazioni	Usare la linea del tempo e carte geostoriche per organizzare informazioni e conoscenze;			
	Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà studiate			

Strumenti concettuali	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.			
Produzione scritta e orale	Raccontare i fatti studiati e produrre semplici testi storici anche con risorse digitali.			
GEOGRAFIA Orientamento	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.			
Linguaggio della geograficità	Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre.			
Paesaggio Sistema territoriale	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale, da tutelare e valorizzare.			
	Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.			
MATEMATICA Numeri	Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di			

	ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni.			
Spazio e figure	Descrivere, denominare, classificare e operare con le figure geometriche. Determinare il perimetro e l'area di poligoni.			
Relazioni, misure, dati e previsioni	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.			
Problemi	Riuscire a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.			
	Descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria			
SCIENZE Esplorare e descrivere oggetti e materiali circostante	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni di quello che l'alunno vede succedere.			
Osservare e sperimentare sul campo	Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico; realizzare semplici esperimenti.			

L'uomo i viventi e l'ambiente	Saper usare il linguaggio scientifico.		
	Elaborare elementi di classificazione animale e vegetale .		
TECNOLOGIA Vedere e osservare	Trovare da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che interessano.		
Prevedere e immaginare	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.		
Intervenire e trasformare	Riconoscere e utilizzare in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale		
ARTE Esprimersi e comunicare	Produrre o trasformare immagini di vario tipo, usando tecniche diverse e utilizzando con consapevolezza le conoscenze del linguaggio visuale.		
Osservare e leggere le immagini	Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma autonoma, sul piano espressivo e comunicativo		
Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	Riconoscere il valore di opere d'arte, provenienti da periodi e cultura diversi dalla propria.		

<p>MUSICA Ascolto e analisi dei suoni</p>	<p>Ascoltare, discriminare ed elaborare eventi sonori in riferimento alla loro fonte</p>			
<p>Esprimersi con la voce e con semplici strumenti</p>	<p>Eeguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti</p>			
<p>Percezione e produzione</p>	<p>Riprodurre sequenze ritmiche e melodiche con la voce, il corpo e gli strumenti.</p>			
<p>EDUCAZIONE FISICA Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</p>			
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva</p>	<p>Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare</p>			
<p>Il gioco, lo sport. le regole e il fair play</p>	<p>Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport.</p>			
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Riconoscere i principi essenziali relativi al proprio corpo e altrui benessere psicofisico, alla sicurezza e alla cura di sé</p>			

EDUCAZIONE CIVICA Studio della Costituzione	Comprendere i principi fondamentali della Carta Costituzionale, i diritti e i doveri e l'ordinamento dello Stato.			
	Aumentare la conoscenza e la consapevolezza sui comportamenti civici.			
Sviluppo sostenibile	Approfondire la conoscenza del proprio territorio in relazione all'ecosistema e alle risorse naturali da tutelare e proteggere.			
	Promuovere l'acquisizione di sane abitudini alimentari, prediligendo il tradizionale modello alimentare mediterraneo.			
Cittadinanza digitale	Conoscere e individuare i rischi della rete (Cyberbullismo). Utilizzare il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. Produrre elaborati multimediali utilizzando la videoscrittura e i programmi di grafica.			

Per gli alunni con disabilità gli obiettivi dell'apprendimento, desunti dal PEI , possono essere integrati con aspetti riferiti alle seguenti aree:

AREA COGNITIVA E NEUROPSICOLOGICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
Modalità delle integrazione delle competenze Trasferire conoscenze in suo possesso in contesti diversi da quello in cui sono state apprese	
Decodificare di messaggi orali per ottenere il loro significato	
Recepire il linguaggio scritto	
Produrre messaggi verbali significativi	
Produrre messaggi scritti significativi	

AREA DELL'AUTONOMIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
Personale Gestire bisogni personali	
Scolastica Portare a termine consegne semplici Portare a termine consegne complesse	

AREA AFFETTIVO-RELAZIONALE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
Motivazione Impegnarsi consapevolmente nello svolgimento di un compito	
Partecipazione Partecipare con interventi personali e pertinenti. Svolgere con regolarità le consegne assegnate. Rispettare le regole della vita sociale.	
Relazioni interpersonali Affrontare ed interagire in modo adeguato con gli altri.	

VALUTAZIONE IRC

In relazione agli obiettivi di apprendimento contenuti nel curriculum d'Istituto per ogni classe

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO IRC

Classe Prima	<ol style="list-style-type: none"> 1) Sapere che per la Religione cristiana Dio è Creatore e Padre 2) Ascoltare e comprendere il racconto evangelico del Natale 3) Ascoltare e comprendere racconti evangelici su Gesù 4) Ascoltare e comprendere testi sacri accessibili: i racconti evangelici pasquali
Classe Seconda	<ol style="list-style-type: none"> 1) Descrivere alcuni aspetti fondamentali della vita quotidiana al tempo di Gesù 2) Riconoscere segni e simboli del Natale 3) Ascoltare e comprendere racconti evangelici su Gesù 4) Cogliere il significato dei riti pasquali e dei racconti evangelici
Classe Terza	<ol style="list-style-type: none"> 1) Scoprire che l'uomo da sempre si è interrogato sull'origine dell'esistenza umana e del mondo 2) Ascoltare e sapere riferire le pagine bibliche relative alla creazione del mondo e dell'uomo 3) Leggere e confrontare i principali segni religiosi ebraici e cristiani 4) Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio verso il prossimo
Classe Quarta	<ol style="list-style-type: none"> 1) Riconoscere le tappe fondamentali della storia degli ebrei 2) Riconoscere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo 3) Conoscere gli elementi fondamentali della vita di Gesù e sui suoi insegnamenti
Classe Quinta	<ol style="list-style-type: none"> 1) Individuare le tappe difficili della nascita della Chiesa e dello sviluppo del Cristianesimo 2) Riconoscere le caratteristiche delle religioni Cristiane 3) Conoscere come molte persone sono al servizio della comunità secondo i propri doni e i propri carismi 4) Riconoscere i segni/simboli delle Grandi religioni

Giudizio	Indicatori
Ottimo	L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse costante e impegno lodevole. E' molto disponibile al dialogo educativo. E' ben organizzato nel lavoro, che realizza in modo autonomo ed efficace. Possiede una conoscenza completa degli argomenti che sa rielaborare con opinioni personali.
Distinto	L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte, interviene con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. E' disponibile al confronto critico e aperto al dialogo educativo. Conosce gli argomenti in maniera approfondita
Buono	L'alunno segue le attività proposte con impegno e interesse costanti. Si mostra disponibile al dialogo educativo. Conosce adeguatamente gli argomenti che sa sintetizzare e rielaborare con spunti personali.
Sufficiente	L'alunno mostra interesse per la disciplina ma non è costante nell'impegno. Partecipa al dialogo educativo se stimolato. Conosce in maniera essenziale gli argomenti.
Non sufficiente	L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte. Il suo impegno è saltuario e superficiale. Conosce parzialmente gli argomenti e trova difficoltà a sintetizzare e analizzare.

RUBRICHE VALUTATIVE

CRITERI PER LA FORMULAZIONE DEL GIUDIZIO DESCRITTIVO

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO Classe Prima

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	LIVELLO DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e comunicazione	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Legge se guidato e/o supportato.	Legge in modo sillabico.	Legge in modo corretto.	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende.
SCRITTURA RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produzione di testi. Uso delle convenzioni ortografiche.	Scrive solo copiando.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto.

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO Classe Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	LIVELLO DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e comunicazione	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Legge se guidato e/o supportato.	Legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto e scorrevole, comprende in modo funzionale.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo e rapido.
SCRITTURA RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produzione di testi Uso delle convenzioni ortografiche. Riconoscimento e denominazione di alcune parti del discorso	Scrive solo se guidato e supportato	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato. Riconosce alcune parti del discorso	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto. Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto. Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso.

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO Classe Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	LIVELLO DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione ed esposizione	Comprende solo se guidato. Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione.	Comprende in modo essenziale. Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.	Comprende in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.	Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito. Si esprime in modo completo, approfondito ed originale.
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo. Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo	Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti.	Legge in modo corretto, scorrevole espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.
SCRITTURA E LESSICO	Produzione di testi Correttezza ortografica e grammaticale	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato. Produce testi abbastanza corretti.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato. Produce testi corretti	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale. Produce testi corretti.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE Classe Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	LIVELLO DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale.	Comprende solo qualche piccola parte del messaggio. Comunica in modo insicuro.	Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un limitato lessico.	Comprende la maggior parte del messaggio. Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
LETTURA	Comprensione di un semplice testo scritto.	Comprende solo poche parti del testo.	Riesce a comprendere il testo nella sua globalità con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente il testo.
SCRITTURA	Produzione di semplici testi scritti seguendo schemi predisposti	Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori.	Produce un semplice testo.	Produce un testo con pochi errori.	Produce un testo corretto in autonomia.

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE Classe Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	LIVELLO DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale.	Comprende solo qualche frammento del messaggio. Comunica in modo insicuro	Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.	Comprende la maggior parte del messaggio. Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
LETTURA	Comprensione di un testo scritto.	Comprende solo poche parti del testo	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
SCRITTURA	Produzione di testi scritti seguendo un modello.	Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori.	Produce un semplice testo.	Produce un testo con pochi errori.	Produce un testo corretto in autonomia.

RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA Classe Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	LIVELLO DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI E CALCOLO Competenza procedurale operativo - concreta (concetti e procedure)	Utilizzare modalità diverse per rappresentare il numero. Utilizzare tecniche diverse di calcolo. Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà. Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza. Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi.
SPAZIO E FIGURE Competenza procedurale operativo - concreta (concetti e procedure)	Utilizzare gli indicatori spaziali. Riconoscere le principali figure geometriche.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera corretta.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera sicura e autonoma.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI Competenza procedurale operativo - concreta (concetti e procedure)	Mettere in relazione secondo un criterio dato. Costruire un semplice grafico.	Ha difficoltà nell'effettuare classificazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati.	Classifica e mette in relazione in semplici contesti/standard. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti.	Classifica e mette in relazione in modo corretto. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo.	Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto ed adatto alle diverse situazioni.

RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA Classe Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	LIVELLO DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>NUMERI E CALCOLO</p> <p>Competenza procedurale logico operativa (concetti e procedure)</p> <p>Competenza linguistica e di rappresentazione</p>	<p>Utilizzare modalità diverse per rappresentare il numero. Utilizzare tecniche diverse di calcolo. Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi.</p>	<p>Rappresenta le entità numeriche in modo confuso anche con l'aiuto dell'insegnante. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà. Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.</p>	<p>Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni/standard. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni/standard.</p>	<p>Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi.</p>
<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Competenza procedurale logico operativa (concetti e procedure)</p>	<p>Classificare le figure geometriche secondo le loro caratteristiche. Disegnare figure geometriche evidenziando gli elementi fondamentali.</p>	<p>Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza. Riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.</p>
<p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> <p>Competenza procedurale logico operativa (concetti e procedure)</p> <p>Competenza linguistica e di rappresentazione</p>	<p>Conoscenza ed uso delle misure. Leggere e interpretare grafici Indagini statistiche. Probabilità.</p>	<p>Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti/standard. Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti. Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.</p>

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE Classe Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	LIVELLO DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPLORARE OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA'	Impiego in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione e descrizione. Identificazione di oggetti inanimati ed esseri viventi. Riconoscimento e descrizione di alcuni cicli naturali.	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo ed accurato. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE Classe Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	LIVELLO DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
OSSERVARE SPERIMENTARE SUL CAMPO	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti. Esposizione.	Organizza con difficoltà le informazioni e memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

RUBRICA VALUTATIVA TECNOLOGIA Classe Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	LIVELLO DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione ed uso appropriato di oggetti.	Riesce a procedere nel lavoro solo se guidato e supportato dall'insegnante	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione di istruzioni.	Esegue con difficoltà le istruzioni date.	Esegue semplici istruzioni d'uso.	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.

RUBRICA VALUTATIVA TECNOLOGIA Classe Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	LIVELLO DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione e descrizione.	Solo con l'aiuto dell'insegnante è in grado di procedere nel lavoro.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione.	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto.	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.

RUBRICA VALUTATIVA STORIA Classe Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	LIVELLO DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprensione di fatti ed eventi. Riconosce da fonti diverse informazioni.	Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine. Se guidato riconosce elementi del proprio vissuto.	Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione. Individua parzialmente elementi del suo vissuto.	Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo. Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari. Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari.

RUBRICA VALUTATIVA STORIA Classe Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	LIVELLO DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
USO DELLE FONTI E DELLE INFORMAZIONI	Discriminazione di diverse fonti per la ricostruzione storica.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti ed esposizione.	Organizza le informazioni con difficoltà e memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio..	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con ricchezza lessicale..

RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA Classe Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	LIVELLO DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' ED ORIENTAMENTO	Utilizzo degli indicatori spaziali. Osservazione e rappresentazione dello spazio.	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato.	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Non è del tutto corretto nell'esecuzione di percorsi. Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi.	Utilizza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi.	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi con sicurezza.

RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA Classe Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	LIVELLO DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ORIENTAMENTO E STRUMENTI	Lettura ed utilizzo di dati, mappe e carte.	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge e interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti ed esposizione.	Organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE FISICA Classe Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	LIVELLO DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipazione e rispetto delle regole.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole.
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Consapevolezza del proprio corpo. Uso degli schemi motori.	Conosce le parti del corpo se guidato. Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.	Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza discretamente schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo. Utilizzare schemi motori diversi con sicurezza.

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE FISICA Classe Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	LIVELLO DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza. Schemi motori.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori.	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori.	Ha una completa padronanza degli schemi motori.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE MUSICA Classe Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	LIVELLO DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO PRODUZIONE	Esecuzione	Se guidato riproduce ritmi. Se guidato partecipa all'esecuzione di canti.	Segue l'esecuzione di canti e dei ritmi in modo poco attento.	Esegue canti, ritmi rispettando il tempo e l'intonazione.	Riproduce ritmi, esegue brani vocali in modo originale e creativo.

RUBRICA VALUTATIVA MUSICA Classe Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	LIVELLO DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO PRODUZIONE	Comprensione Esecuzione	Presta attenzione solo se guidato Partecipa ai canti solo se guidato	Ascolta e riconosce se sollecitato. Segue l'esecuzione di canti, ritmi in modo poco attento.	Ascolta e riconosce in modo attivo. Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione.	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole. Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo.

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE Classe Prima e Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	LIVELLO DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di colori materiali e tecniche orientandosi nello spazio del foglio.	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE Classe Terza, Quarta e Quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	LIVELLO DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di tecniche e colori.	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Lettura e descrizione di immagini	Descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi ed opere d'arte.

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA PER L'ATTIVITA' DI EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2020 – 2021

(allegata al Curriculum)

Criteria	Livello In via di prima acquisizione	Livello di base	Livello intermedio	Livello Avanzato
Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.	Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentarie e non consolidate, recuperabili con l'aiuto e il costante stimolo del docente.	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente.	Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno/a sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate. L'alunno/a sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e riferirle anche servendosi di diagrammi, mappe, schemi e utilizzarle nel lavoro anche in nuovi contesti.
Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	L'alunno/a non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti civicamente auspicati e necessita di richiami e sollecitazioni degli adulti.	L'alunno/a generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti civicamente auspicati con la sollecitazione degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate con il supporto dei docenti.	L'alunno/a adotta solitamente dentro e fuori l'ambiente scolastico comportamenti e atteggiamenti coerenti e rispettosi della convivenza civile e mostra di averne piena consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con responsabilità incarichi affidati.	L'alunno/a adotta sempre dentro e fuori l'ambiente scolastico comportamenti e atteggiamenti coerenti e rispettosi della convivenza civile e mostra di averne piena consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo, apportando contributi personali e originali e proposte di miglioramento.
È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.	L'alunno/a sa utilizzare device e semplici applicazioni digitali. Usa e produce alcune tipologie testuali multimediali, conosce generalmente le netiquette e le	L'alunno/a sa utilizzare device e semplici applicazioni digitali. Usa e produce sufficientemente alcune tipologie testuali multimediali. Sa gestire i dati personali con particolare attenzione	L'alunno/a sa utilizzare con consapevolezza device e semplici applicazioni digitali. Usa e produce diverse tipologie testuali multimediali. Sa gestire i dati personali con particolare	L'alunno/a sa utilizzare e valutare con consapevolezza e capacità critica gli strumenti e le applicazioni digitali. E' capace di interpretare, usare e produrre varie tipologie testuali multimediali. Sa gestire

	applica solo se guidato dal docente.	alla tutela della privacy con il supporto tecnico del docente. Conosce generalmente le netiquette e sa come agire in caso di cyberbullismo	attenzione alla tutela della privacy. Conosce le netiquette e sa come agire in caso di cyberbullismo	i dati personali con particolare attenzione alla tutela della privacy. Conosce le netiquette e sa come agire in caso di cyberbullismo
--	--------------------------------------	--	--	---

LA VALUTAZIONE IN ITINERE – tabella di Conversione

Percentuali risposte esatte Prove Oggettive	Punteggio	Livello	Competenze
95% -100%	10	avanzato	Ampie, autonome e sicure
85% - 94%	9	avanzato	Ampie, autonome e sicure
75% - 84%	8	intermedio	Complete e Autonome
65% - 74%	7	intermedio	Abbastanza complete e acquisite in modo sostanziale
55% - 64%	6	base	Essenziali
45% - 54%	5	In via di prima acquisizione	Parziali
0% - 44%	< 5	In via di prima acquisizione	Molto limitate e incomplete

Approvato dal Collegio dei Docenti in data 20/01/2021

Approvato dal Consiglio d'Istituto con delibera di inserimento nel PTOF n° 38 del 22/01/2021